

«...Очнулся в госпитале, весь в бинтах и гипсе. Впрочем, руки были целыми, поэтому каждое утро мне в палату приносили аккордеон и ставили на грудь.

В таком интересном, лежащем положении носили с концертами по всему госпиталю...»

В июле 1945 года он вернулся на Урал. Поступил на композиторское отделение Свердловской консерватории. Спустя пять лет имя молодого композитора Евгения Родыгина будет известно огромной армии поклонников отечественной эстрады.



Песня на стихи А.Прокофьева «За высоким палисадом земляника расцвела» стала шлягером. Затем появились «Уральская рябинушка», «Белым снегом», «Куда бежишь, тропинка милая», «Свердловский вальс», «Едут новоселы». Свердловская киностудия сняла о нем документальный фильм, уралец не сходил с телевизионных экранов, о нем вздох писали местные и центральные издания. Начались гастроли по родной стране. Побывал композитор в Польше, Германии, Чехословакии...



В 1998 г. ему было присвоено звание почетного гражданина города Екатеринбурга. В свободное время зимой Евгений Родыгин купается в проруби на озере Шарташ, а летом пропадает в саду, где на природе не оставляет в покое инструменты и ноты. При простуде предпочитает лекарствам армянский коньяк и любимую закуску — селедку под шубой. Наизусть цитирует Цицерона, Байрона, Пушкина, Бердяева. Годы пребывания в лучах славы не сделали его заносчивым. Он остался таким же доступным и простым, как и в молодости. Сейчас Евгений Павлович Родыгин продолжает заниматься музыкальным творчеством, зимой увлекается моржеванием - купается в проруби в озере Шарташ. В 1998 году стал почётным гражданином Екатеринбурга.

Судьбе и творчеству композитора посвящена книга Владимира Голдина «Композитор Родыгин: Эпоха и люди».

г. Тавда, 2020

МКДОУ д/с № 13



РОДЫГИН ЕВГЕНИЙ ПАВЛОВИЧ

*2020 год в Свердловской области объявлен
Годом Евгения Родыгина.*

*16 февраля уральскому композитору
исполнится 95 лет.*

Легендарный композитор-песенник, участник Великой Отечественной войны, почётный гражданин Екатеринбурга, Нижней Салды и Свердловской области, народный артист России, автор «Уральской рябинушки», Евгений Родыгин ещё в 50-е годы прошлого века был известен всей стране. Он был востребован как народом, так и официальной властью. Много гастролировал по Советскому Союзу, побывал в Польше, Чехословакии, ГДР, его песни становились шлягерами и постоянно звучали на телевидении и на радио

Будущий композитор родился 16 февраля 1925 года в городе Чусовом Пермской области. Был единственным ребенком в семье бухгалтера Павла Александровича и домохозяйки Елены Николаевны.

Детство Жени прошло в соседнем городе Лысьве. Рос мальчиком бойким, ходил в библиотеку, читал произведения классиков. Кроме литературы страстно увлекался шахматами, фотографическим делом, строгал из дерева зверушек. В пятом классе полюбил математику. Одним словом, был разносторонне развитым мальчишкой. А так как мама играла на гитаре, не мог оставаться в стороне и от музыки.



Автор песен:

«Уральская рябинушка»,

«Едут новосёлы»

(Здравствуй, земля целинная),

«Белым снегом», «Куда бежишь,

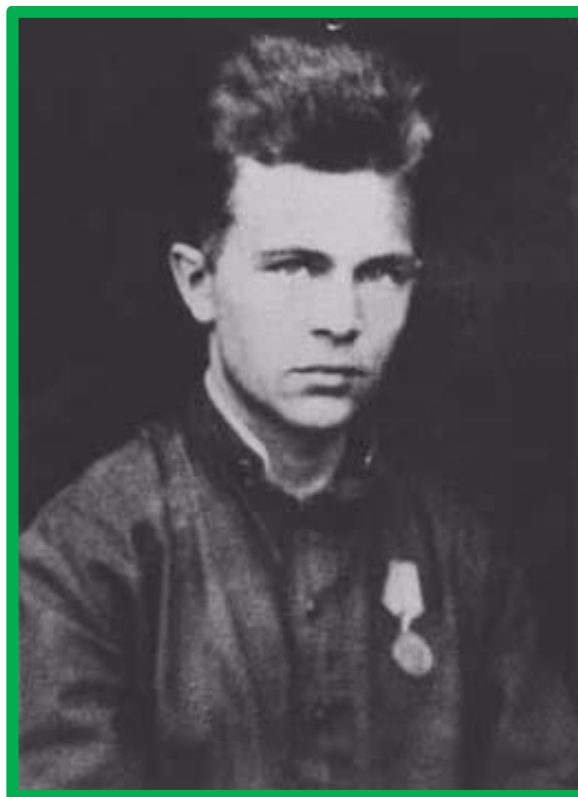
тропинка милая», «Свердловский

вальс», «Лён мой, лён»

и многих других.

*«...Для того, чтобы песня жила долго,
нужна хорошая, красивая мелодия.*

Думаю, они у меня удались...»



В 1937 году семья Родыгиных переехала в Нижнюю Салду. К тому времени Евгений овладел навыками игры на баяне. Отцу пришлось продать корову и купить сыну дорогой музыкальный инструмент. Женю приняли в кружок, которым руководил Михаил Староорлецкий. Евгений Родыгин играл на свадьбах, вечеринках, в клубах. Однажды он встретился с известным в ту пору композитором Анатолием Григорьевичем Новиковым, приехавшим с гастролями на Урал. Прослушивание, устроенное композитором, Родыгин сдал на «отлично».

Знакомство Евгения с Москвой началось с третьей полки пассажирского вагона, где он спал, ел и жил трое суток, пока случайная остановка поезда с гастролерами не открыла окружающим талант парня из далекого уральского городка. Женя так залихватски растягивал гармонь и играл «Марш энтузиастов», что поразил самого Анатолия Чмырева. Он-то и определил будущее Е.П. Родыгина. Впоследствии его заметили военные, которые пригласили Е.П. Родыгина под знамена 158-й мотострелковой дивизии, базировавшейся в Калинин. А вскоре началась война... Он прошел славный боевой путь от рядового до старшего сержанта, став поистине народным любимцем, исполнителем музыкальных произведений на передовой. За годы войны Е.П. Родыгин написал несколько мелодий, принесших ему славу и признание. Вклад уральца в победу в Великой Отечественной войне отмечен в 1944 году медалью «За отвагу». А 23 апреля 1945 года Евгений Павлович был тяжело ранен на реке Одер. С контузией лежал в военном госпитале города Лодзь, в Польше.

